DOI: https://10.5281/zenodo.17785493

# ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА В РЕАЛИЗАЦИИ СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ УЗБЕКИСТАНА

**Умерова Зарема Ремзиевна**

студентка магистратуры КФУ и ТГПУ по направлению «Педагогика и психология дошкольного образования»

## АННОТАЦИЯ

В статье анализируется значение инновационной деятельности педагога как ключевого фактора реализации системно-деятельностного подхода (СДП) в дошкольных учреждениях на основе международных теоретических и практических разработок. Рассмотрены теоретические основания (культурно-историческая теория, теория деятельности), исследованы международные ориентиры в раннем дошкольном образовании и представлены практические стратегии, адаптируемые для условий Узбекистана: создание исследовательских центров, проектной и творческой среды, использование цифровых средств для документирования и диагностики. Показано, как организовать педагогическую деятельность для стимулирования самостоятельности, инициативы, сотрудничества и творческого мышления детей. Предложены критерии оценки эффективности инноваций и рекомендации для педагогов и руководителей дошкольных учреждений.

**Ключевые слова:** дошкольное образование, системно-деятельностный подход, инновационная деятельность педагога, культурно-историческая теория, проектная деятельность, раннее детство, образовательная среда.

**ABSTRACT**

The article examines the significance of teachers' innovative practices as a key factor in implementing the system-activity approach in early childhood education settings, drawing on international theoretical and practical frameworks. The theoretical foundations—cultural-historical theory and activity theory—are outlined, followed by an analysis of global guidelines for early childhood education. The paper presents practical strategies that can be adapted to the context of Uzbekistan, including the development of exploratory learning centers, project-based and creative environments, and the use of digital tools for documentation and assessment. The study highlights how pedagogical practices can be organized to foster children's autonomy, initiative, collaboration, and creative thinking. Criteria for evaluating the effectiveness of innovations, along with recommendations for educators and administrators of preschool institutions, are proposed.

**Keywords:** early childhood education, system-activity approach, teacher innovation, cultural-historical theory, project-based learning, early childhood, learning environment.

В современных условиях развития дошкольного образования одной из приоритетных задач становится переход от традиционной модели передачи знаний к модели, в которой ребёнок выступает активным субъектом собственной учебной и игровой деятельности. Он исследует, создаёт, действует и взаимодействует с окружающими. В этой парадигме педагог перестаёт быть исключительно источником информации и становится организатором среды, фасилитатором и партнёром ребёнка. Системно-деятельностный подход, основанный на культурно-исторической теории, выступает методологической основой для создания развивающей образовательной среды, где ведущая роль принадлежит детской деятельности. Инновационная деятельность педагога - это планомерный, сознательный и методичный поиск форм и средств, активизирующих детское развитие. Цель статьи - раскрыть теоретические

основания, международные исследования и конкретные практики, применимые в условиях дошкольных учреждений Узбекистана.

Системно-деятельностный подход опирается на работы Льва Выготского и его последователей, которые показали, что развитие ребёнка тесно связано с социальной средой, культурными инструментами и совместной деятельностью. Современные исследования, в частности работы М. Флир и Н. Вересова («Cultural-Historical and Activity Theories Informing Early Childhood Education»), подчёркивают, что культурно-историческая и деятельностная теории остаются фундаментом раннего детского образования и обосновывают современные педагогические практики.

Подход Барбары Рогофф, включая концепции «guided participation», «apprenticeship in thinking» и «participatory appropriation», демонстрирует, что дети учатся через совместное участие в культурных практиках своей общины, а не в изоляции. Это подтверждает актуальность создания условий для социального обучения и совместной деятельности. Таким образом, теоретическая основа СДП предполагает, что ребёнок развивается через культурно обусловленную деятельность, а педагог и образовательная среда являются средствами реализации этого процесса.

Международные рекомендации, представленные организациями UNESCO и OECD, подчёркивают, что дошкольное образование должно способствовать развитию навыков XXI века: сотрудничества, критического мышления, самостоятельности, творчества, умения работать в коллективе и адаптироваться к быстро меняющемуся миру. Практика показывает, что такие навыки формируются наиболее успешно в деятельностной, проектной и исследовательской среде, когда ребёнок имеет возможность действовать, пробовать, наблюдать, обсуждать и рефлексировать.

Подходы, которые стимулируют инициативность детей, учитывают их интересы и индивидуальные особенности, а также вовлекают семью и сообщество, сегодня считаются международным стандартом качества

дошкольного образования. При этом успех инноваций зависит не от дорогой материально-технической базы, а от продуманной педагогической практики,

Инновационная деятельность педагога представляет собой системный процесс, включающий:

- анализ особенностей группы (потребности, интересы, уровень развития);
- проектирование среды и содержания деятельности: организация исследовательских центров, творческих и игровых зон, сенсорных уголков, мастерских;
- проектную, исследовательскую и игровую деятельность, основанную на принципах СДП;
- использование доступных и художественно насыщенных материалов - природных, перерабатываемых, локальных по культуре и традициям;
- цифровые решения и документирование детской деятельности (фото, видео, электронные портфолио) для рефлексии и сотрудничества с родителями;
- наблюдение, педагогическое документирование и рефлексию педагога и детей;
- взаимодействие с семьёй и сообществом: совместные проекты, экскурсии, культурные инициативы.

Таким образом, инновационность педагога определяется не простым внедрением технологий, а осознанным построением образовательной среды, стимулирующей деятельностное обучение, творчество и инициативу.

Одним из примеров является организация мини-лаборатории - «исследовательского центра»: зона с природными материалами (камни, листья, вода, песок), лупами, ёмкостями и сенсорными материалами. Дети проводят простые опыты: наблюдают, сравнивают, фиксируют результаты рисунками, описаниями или фотографиями, обсуждают гипотезы, проверяют их. Такая деятельность формирует исследовательскую культуру, любознательность и коллективные навыки.

Другой пример - проект «Моя махалля», в рамках которого дети вместе с педагогом и родителями исследуют окрестности: исторические объекты, природу, обычаи, архитектуру, людей. Они документируют наблюдения, создают макеты, карты и фотографии, представляя результаты общине или родителям. Проект развивает чувство принадлежности, уважение к культуре, социальные и коммуникативные навыки.

Третий пример - творческая мастерская «Света и цвета»: дети экспериментируют с тенями, отражениями, светом, природными текстурами, цветами, строят конструкции, обсуждают результаты. Такая практика развивает креативность, воображение, абстрактное мышление и самостоятельный поиск решений.

Цифровое документирование, включая фото- и видеозаписи процессов деятельности, фиксацию этапов и создание электронных портфолио, позволяет рефлексировать с детьми и родителями, а также планировать дальнейшую образовательную деятельность.

Эффективность инноваций оценивается не формальными показателями (тестами, успеваемостью), а качеством детской активности, динамикой развития, устойчивостью интереса, коммуникативными и исследовательскими навыками, способностью сотрудничать, выражать мысли и проявлять инициативу. Педагогическое документирование, наблюдения, качественные заметки, обсуждения и портфолио служат средствами диагностики и анализа.

Международные исследования показывают, что ключевым индикатором успешности инноваций является глубина и длительность включённости ребёнка в деятельность, а также разнообразие форм выражения его опыта: речь, рисунки, модели, коллективные проекты.

Педагоги могут сталкиваться с трудностями: ограниченные ресурсы, недостаток методической подготовки, скепсис родителей, культурные особенности. Однако практика показывает, что инновации возможны даже при минимальных ресурсах, если педагог умеет творчески использовать доступные

материалы, привлекать родителей, учитывать культурные особенности и адаптировать образовательную среду под локальный контекст. Важны поддержка руководства, профессиональные сообщества, обмен опытом, методический поиск и рефлексия.

Инновационная деятельность педагога - не дань моде, а необходимое условие реализации системно-деятельностного подхода и создания качественной, развивающей дошкольной образовательной среды. В условиях Узбекистана, с его богатым культурным и социальным контекстом, такой подход приобретает особую значимость. Педагог, выступая как проектировщик среды, фасилитатор, партнёр ребёнка и посредник между культурой, семьёй и образовательным процессом, создаёт условия, в которых ребёнок становится активным исследователем, творцом и участником собственного развития. Практические примеры могут быть адаптированы и внедрены в дошкольных организациях любого уровня.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ: (REFERENCES)

1. Белая К. Ю. Организация инновационной деятельности в ДОО: методическое пособие / К. Ю. Белая. - Москва: Сфера, 2017. - 128 с.
2. Выготский Л. С. Психология развития. Избранные работы / Л. С. Выготский. - Москва: Издательство Юрайт, 2019. - 281 с.
3. Прохорова Л. Н. Системно-деятельностный подход в реализации ФГОС ДО / Л. Н. Прохорова; ред. Е. А. Кузнецова. - Москва: Сфера, 2020. - 112 с.
4. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. - Санкт-Петербург: Питер, 2021. - 720 с.
5. Эльконин Д. Б. Детская психология / Д. Б. Эльконин. - Москва: Советские учебники, 2025. - 480 с.
6. Edwards, C., Gandini, L., & Forman, G. (Eds.). The Hundred Languages of Children: The Reggio Emilia Approach - Advanced Reflections. - Ablex Publishing, 1998.

7. Fleer, M., & Hedegaard, M. Early Learning and Development: Cultural-Historical Concepts in Play. - Cambridge University Press, 2010.

8. Fleer, M., & Veresov, N. A Cultural-Historical Methodology for Researching Early Childhood Education. In M. Fleer & B. van Oers (Eds.), International Handbook of Early Childhood Education (pp. 225–250). - Springer, 2018.

9. OECD; Lesaux, N. et al. Starting Strong - Global Report on Early Childhood Education and Care. - OECD Publishing, 2020.

10. Rogoff, B., Paradise, R., Arauz, R. M., Correa-Chávez, M., & Angelillo, C. Firsthand Learning Through Intent Participation. - Annual Review of Psychology, 54, 175–203, 2003.

11. UNICEF / UNESCO. Quality Guidelines for Early Childhood Education and Care Programmes - Global Framework. - UNICEF–UNESCO, 2019.